



„Když se řekne: *antisemitika*“

Workshop pro učitele k výstavě Obrazy zášti

14. 11. 2021 od 15 do 17 hodin

LÁZNĚ
OBLASTNÍ GALERIE LIBEREC



”

*Workshop pro učitele
k výstavě Obrazy zášti*

LÁZNĚ
OBLASTNÍ GALERIE LIBEREC



„Když se řekne: antisemitika

Workshop pro učitele k výstavě *Obrazy zášti*

Koncept a skladba workshopu:



Termín: 14. listopadu 2021; od 15 do 17 hodin
Cílová skupina: pedagogové, učitelé 2.st. ZŠ, SŠ, GYM
Časová dotace: 120 minut
Místo konání: atrium, prostor výstavy
Programová skladba:
právní vstup, edukace, prohlídka s kurátorem, diskuze



„Když se řekne: *antisemitika*“

Workshop pro učitele k výstavě *Obrazy zášti*

Popis skladby workshopu:

Workshop představí kurátory Evu Janáčovou a Jakuba Hausera, autory projektu výstavy *Obrazy zášti*, právní specialistku Dr. Martinu Jankovskou a edukátorku programu MgA. Petru Škachovou.

Úvodní vstup bude věnován seznámení pedagogů s právním rámcem výstavy a zaměří se na významné paragrafy 355 a 356 Trestního zákoníku ve vztahu k antijudaismu a antisemitismu, které budou k dispozici online a ke stažení na webových stránkách Oblastní galerie Liberec.

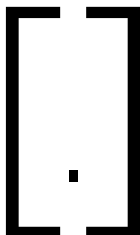
Edukátorka galerie představí edukační program *Když se řekne antisemitika* k výstavě *Obrazy zášti*. Koncepti a skladbu programu vysvětlí na animaci, se kterou edukátorka spolu s žáky interpretuje téma stereotypů a předsudků ve společnosti. Prostřednictvím vypracovaného modelu – mapy, poukáže, kam směřují stereotypy a předsudky ve společnosti, ve vztahu k paragrafům Trestního zákoníku a upozorní na potenciální hrozby, nebezpečí a nástrahy.

Edukační program na základě vizuálních zobrazení a projevech antijudaismu a antisemitismu v českých zemích poukáže na možnosti přesahů ve výuce formou projektového učení (výtvarné umění, architektura, literatura, film...) a je využitelný v rámci průřezových témat pro druhý stupeň ZŠ a gymnázií: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova.

Koncept výstavy *Obrazy zášti* bude pedagogům představen formou specifické komentované prohlídky přímo s kurátorem výstavy, který vysvětlí, jaké jsou jeho nejčastější projevy a jak se manifestovaly v oblasti vizuality od středověku až po současnost. Dále upozorníme na zajímavá fakta a okruhy, které nejsou součástí školních osnov a se kterými lze ve školní výuce pracovat formou konkrétních projektů.

„Když se řekne: antisemitika

Doprovodný program pro školy k výstavě Obrazy zásti



Koncept a popis edukačního programu pro školy

Edukační program bude zahájen diskuzí a dokreslující animací personifikace. Žáci se spolu edukátorem zaměří prostřednictvím klíčovací animace na připraveném modelu na nebezpečí a nástrahy předsudků a stereotypů ve společnosti. Animační tvorba nosu z alobalu. Poté se žáci spolu s edukátorkou přesunou do výstavy, kde budou předsudky a stereotypy chronologicky vysvětleny přímo na konkrétních exponátech.

Cílem animačního vstupu je:

- **mapa stereo typizace** - vytvořit orientační schéma a zapsat druhy předsudečného chování.
- **kategorizace** – vysvětlit si jaké existují sociální kategorie (pozitivní, negativní) a co obecně u zažitých stereotypů hrozí.
- **zkušenosti** – žáci se pokusí popsat zažité zkušenosti s vlastními předsudky a stereotypy společenské, rasové či genderové (influencer, politik, žena, muž, Róm...) a na jejich základě pochopit, jaké to je ocitnout se v konkrétní předsudečné roli. Jaké to v lidech vyvolá reakce a chování?
- **specifikace antijudaismu a antisemitismu** - aby žáci získali potřebné informace před vstupem do výstavy, vyspecifikují si, jaké mají znalosti o Židech a jestli mají nějaké předsudky...
- **upozornění na paragraf 355 a 356 Trestního zákoníku.**

Výstava: Vstup Bránou zákona odkazuje na výše zmíněné paragrafy.

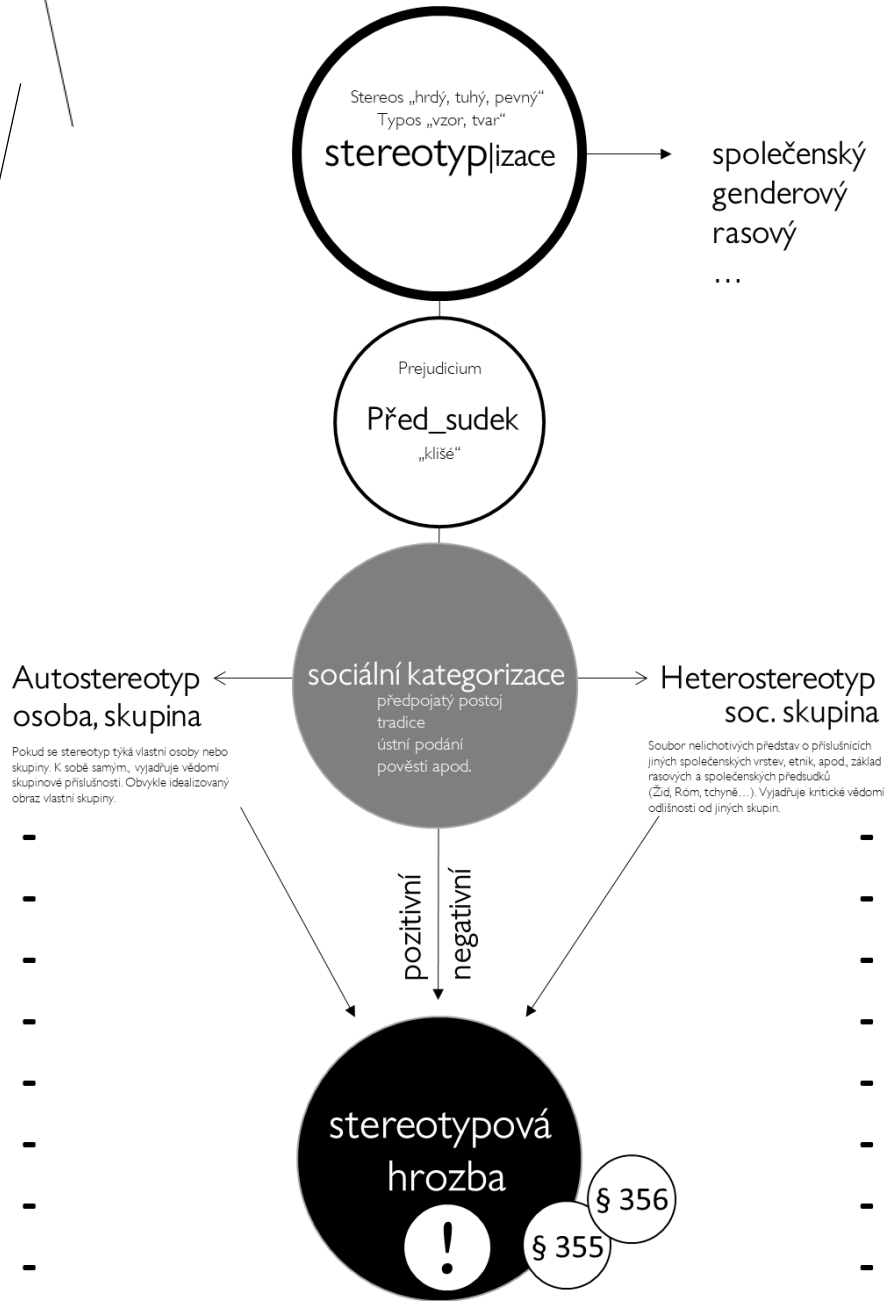


„Když se řekne:
antisemitika
 Doprovodný program pro školy k výstavě Obrazy zásti

LÁZNĚ
 OBLASTNÍ GALERIE LIBEREC

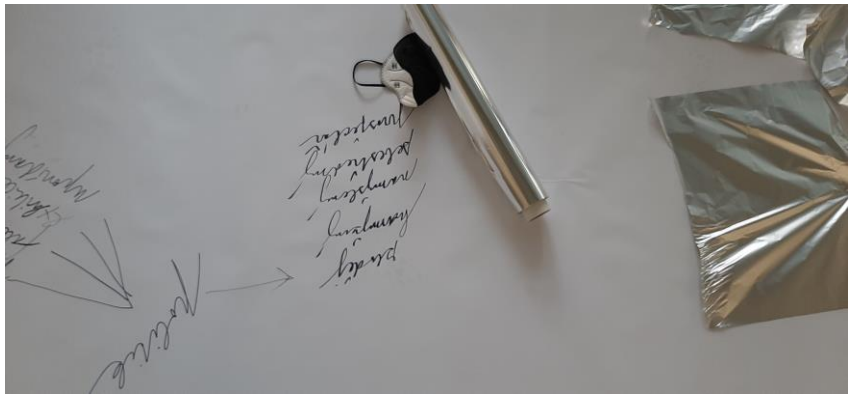
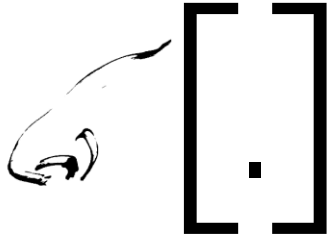
[mapa:]

předsudků a stereotypizace, diskuze...



„Když se řekne: antisemitika

Doprovodný program pro školy k výstavě Obrazy zášti



Výtvarné řešení motivu nosu, diskuze

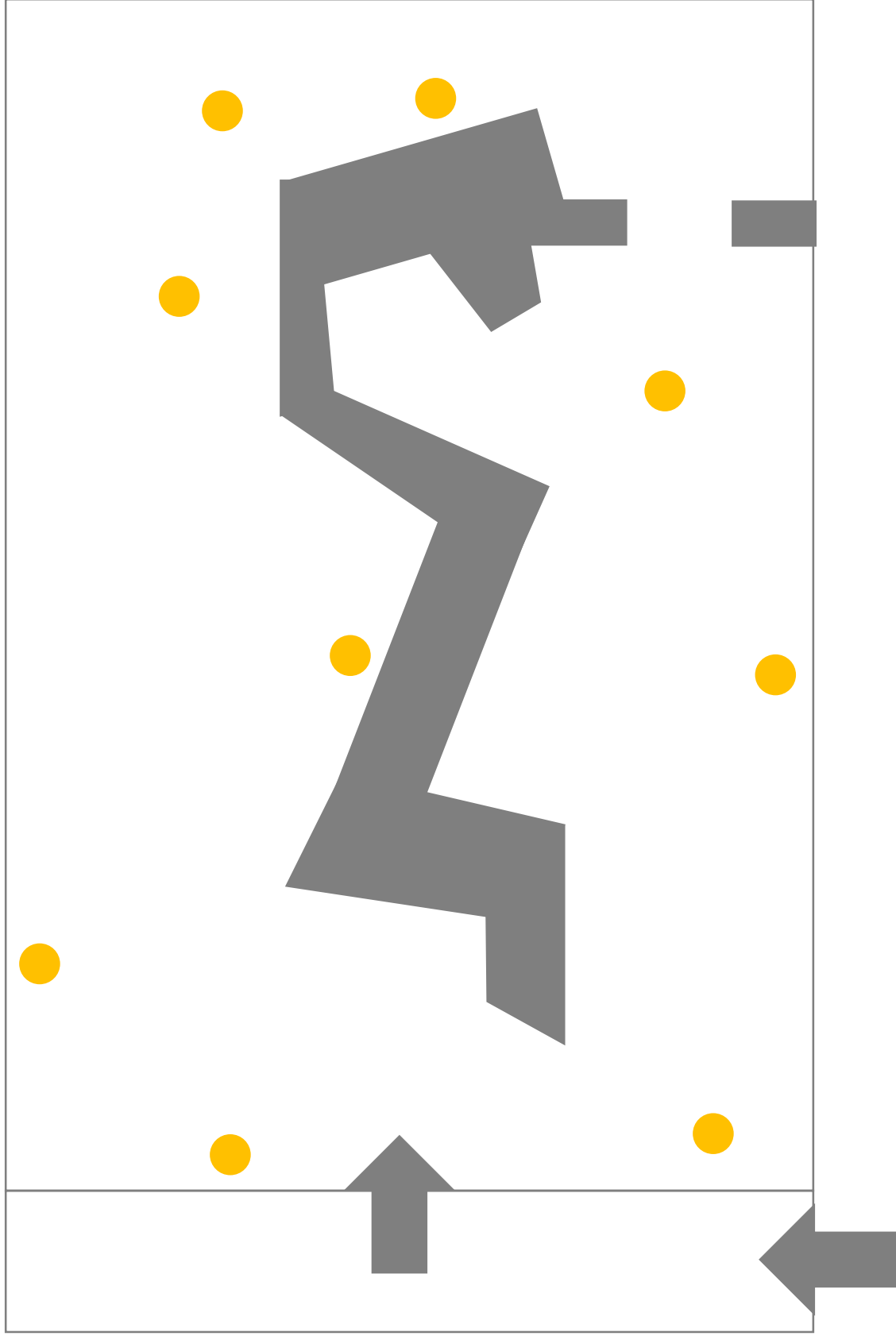
Pro výtvarné řešení před vstupem do výstavy, jsme zvolili motiv nosu. Ten bude v různých modifikacích vizualizován ve výstavě.

Varianty zadání (10 min):

1. Žáci si nakreslí svůj nos pomocí mobilního telefonu, na který se vyfotí a překreslí na průhlednou fólii. Lze jej pomocí karikatury vylepšit.
2. Žáci si vytvoří 3D nos, který si vymodelují z alobalu.

Poté se přesuneme do výstavy Obrazy zášti, kde jej žáci budou konfrontovat s vystavenými exponáty, fotografiemi, karikaturami, komiksovými kresbami apod.

● Tematicky vtipované zastavení + popisky, vizualita budou v příloze



„Když se řekne: antisemitika

Doprovodný program pro školy k výstavě Obrazy zášti

[nos.]

Hledání motivu nosu a shrnutí, diskuze

Varianty zadání zpracovat svůj nos budou žáci konfrontovat s vystavenými exponáty, karikaturami, kresbami apod. během výkladu edukátorky.

Zjištění?
Diskuze...

„Každý máme svůj nos...“



„Když se řekne: antisemitika

Doprovodný program pro školy k výstavě Obrazy zásti

[RVP.]

[+.] RVP

přesahy vzdělávací oblasti pro základní vzdělávání:

Jazyk a jazyková komunikace
Literatura
Člověk a jeho svět
Člověk a společnost
Dějepis, Výchova k občanství
Umění a kultura
Výtvarná výchova
Doplňující vzdělávací obory
Etická výchova

Průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Multikulturní výchova

[+.] RVP

přesahy vzdělávací oblasti pro gymnázia:

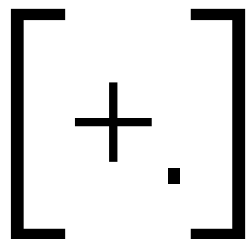
Dějepis
Umění a kultura
Výtvarný obor
Občanský a společenskovední základ
Gramotnost pro život

Průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Multikulturní výchova

„Když se řekne: antisemitika

Doprovodný program pro školy k výstavě Obrazy zášti



Diskuze

Poděkování



Koncepce a konzultace edukačního programu:

PhDr. et Mgr. Eva Janáčková, Ph.D.

Ústav dějin umění Akademie věd ČR, v. v. i.

Mgr. Jakub Hauser

Ústav dějin umění Akademie věd ČR, v. v. i.

MgA. Petra Škachová

Edukátor v kultuře Oblastní galerie Liberec

Grafické zpracování, text, ilustrace:

MgA. Petra Škachová

Edukátor v kultuře Oblastní galerie Liberec

LÁZNĚ
OBLASTNÍ GALERIE LIBEREC



„Když se řekne: *antisemitika*“

Workshop pro učitele k výstavě Obrazy zášti

14. 11. 2021 od 15 do 17 hodin



LÁZNĚ
OBLASTNÍ GALERIE LIBEREC