

Tvořit začínáme už v peřině – série drapérie

Dopřejte si pohodu.

Otevřete oči... začít tvořit můžete hned ráno, když vstanete.



Všichni milujeme válet se v peřině ... začneme tedy hned ráno, když vstanete a bude to dříve, než dojdete na gauč ☺
Co po vás zůstane v posteli?

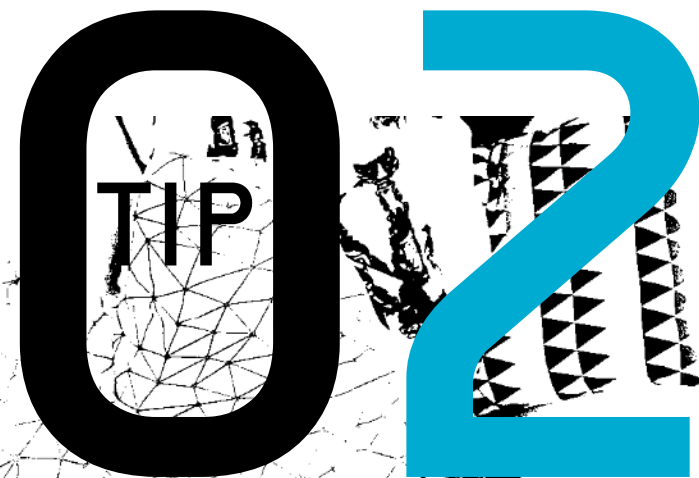
To vám prozradí naše nové aktivity a tipy, tentokrát na téma

Série drapérie:

V peřině

Socha

Za závěsem

A large graphic consisting of the letters 'O' and 'Z'. The 'O' is black with the word 'TIP' written inside in white. The 'Z' is blue. The background is a black and white geometric pattern of triangles and lines.

LÁZNĚ

OBLASTNÍ GALERIE LIBEREC

UMĚNÍ U MĚ NA GAUČI?

02 |

– Tvořit začínáme už v peřině – **série drapérie!**



? Už jsi někdy slyšel to cizí slovo „drapérie“?
Víš, co je to a jak vypadá draperie? Kde všude draperii můžeš vidět?

drapérie

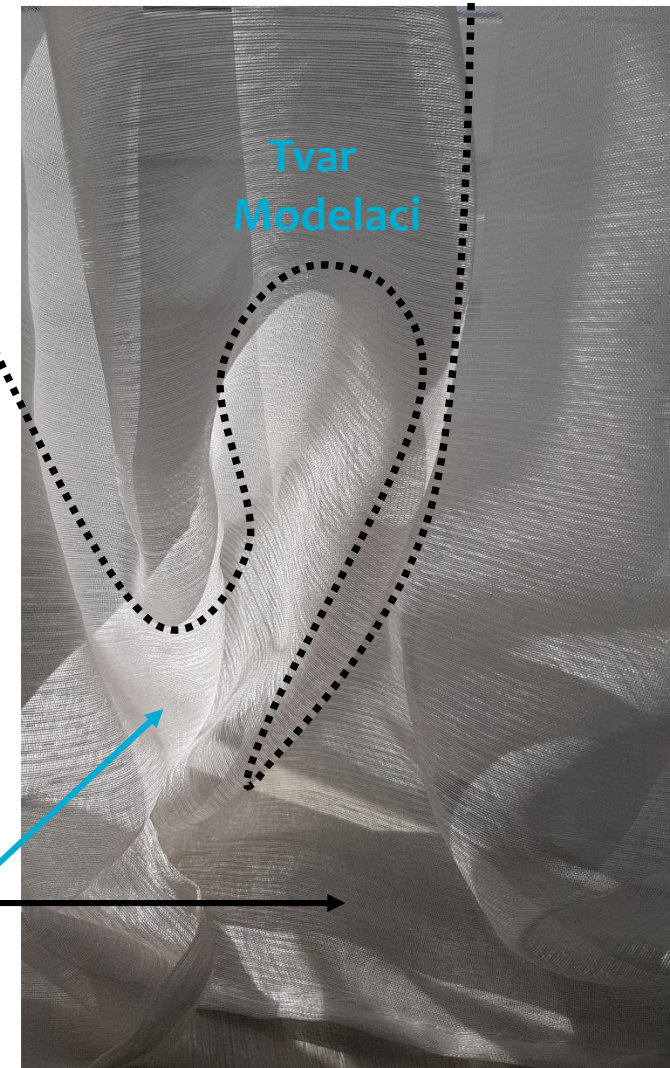
(z francouzštiny *le drap* - látka, sukno) znamená ve výtvarném umění **použití textilních látek k uměleckému zdobení**, zejména jejich **nápodobu** v nástěnné malbě, v řezbářství a štukatérství. Najdeš je v našich ukázkách.

V dějinách umění se uměleckému ztvárnění látek a obleků na sochách a malbách, případně při kresbě a malbě zátiší říká **draperie – řasení látky**.

Všiměj si, jaký má drapérie:

Tvar
Modelaci

Kontrasty stínů

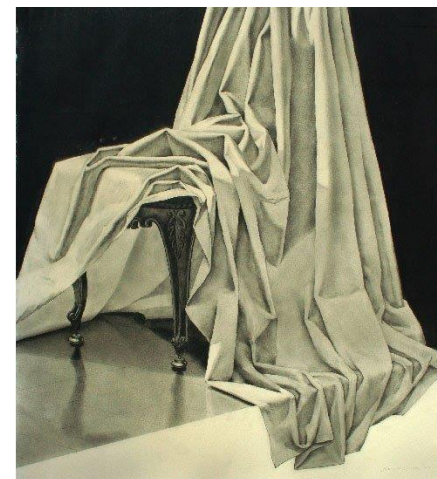




Socha s drapérií oděvu
Apollón Barberini
(-4. stol., římská kopie)



Studie drapérie, kresba, [Leonardo da Vinci](#)



Inspirace drapérie ve výtvarném umění

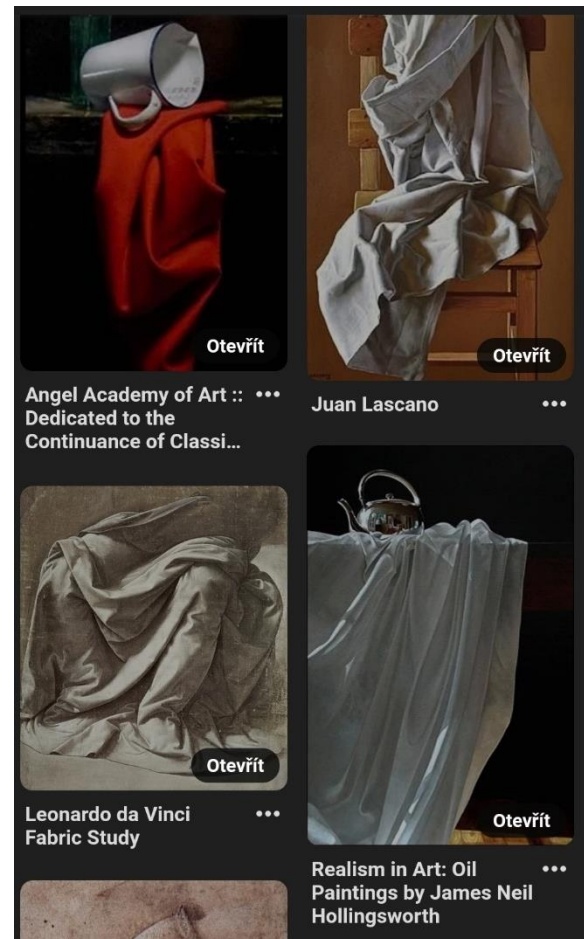
Draperie jako ozdoba:

Užití látek jako obleků a jako ozdoby při slavnostech a svátcích má velmi starou historii, o níž se však dozvídáme většinou jen z vyobrazení nebo ze soch a plastik. **Starší řecké sochařství zobrazovalo postavy zpravidla oblečené a na sochách archaické doby se zřasenému oblečení věnovala velická pozornost.**

Také na náhrobcích a pomnících se vyskytují **zřasené látkové závěsy, vytesané z kamene.** Stylizované látkové závěsy byly oblíbený motiv nástěnných maleb v raném a vrcholném středověku i v pozdějších dobách.

V dějinách umění je drapérie jakožto umělecké ztvárnění látkových partií soch, obrazů a kreseb důležitým stylovým prvkem, podle něhož se určuje stáří, původ a někdy i autor díla. Zatímco tvář nebo ruce postavy se obvykle zobrazují co nejméně, aby je divák poznal a aby působily přirozeně, **plastické i malířské zobrazení oděvu umožňuje daleko individuálnější přístup umělce.**

Různá období, slohy a školy si také vytvořily určitá pravidla a vzory, jak záhyby látky – drapérii zobrazovat.





Torzo-draperie, 1980
sítotisk, papír, 104/125, pasparta,
rám, sklo, 69 x 53 cm, sign. PD
Adriena Šimotová 80



František Muzika
[Torzo s drapérií](#)
1932
malba
malba, olej
160 x 80 cm



Cézanne, Paul | Postimpresionismus | [Zátiší](#)

Jan Zrzavý
Kleopatra II., 1947 – 1954;
Veletřní palác NG



Tomáš Moravec;
skici v bronzu, 2015

Inspirace moderním a současným výtvarným uměním



"Manuel at Table"
Maggie Siner 28x26
inches oil on linen...



Orange Crate Art



Claudio Bravo

→ AKTIVITA A.

Série drapérie: V peřině

Ty jako zátiší s drapérií,
staň se jeho součástí.

Zkus si lehnout zpátky do postele a přikryj
se peřinou, dekou na gauči nebo látkou.

Nařid' si budík. Rychle vstaň a podívej se,
co po tobě zůstane? Peřina?

Jak vypadá? Co se s ní stalo?

Je zmačkaná a jak?

Čemu se podobá?

... našimi aktivitami chceme poukázat na to, abyste si všimli toho, co máte všichni doma... po každém z Vás zůstane nějaká výtvarná stopa, která může odstartovat budoucí umělecké dílo... umělec hledá a umí vidět krásu i v obyčejných detailech.

? Co potřebujeme:

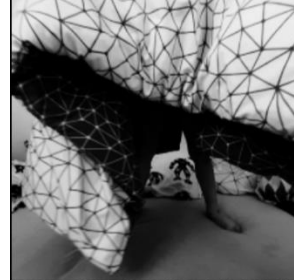
peřinu | deku | prostěradlo | záclonu nebo závěs | kusy látek a vlastní představivost

... nezapomínejte, že je to především tvůrčí hra a zábava, kterou rozvíjíte v praxi pojem drapérie, takže ... **foťte varianty**, zajímavé detaily, modelujte, aranžujte, muchlejte a válejte se... možná to skončí polštářovou bitvou?

A myslete na to, kdo z vás potom ustele vaše výtvarné dílo?

... Mami?

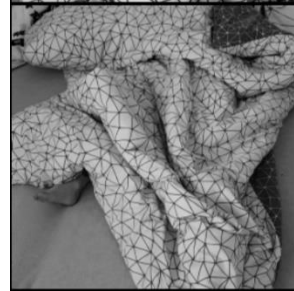
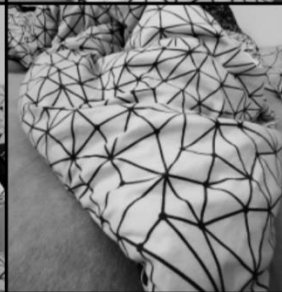
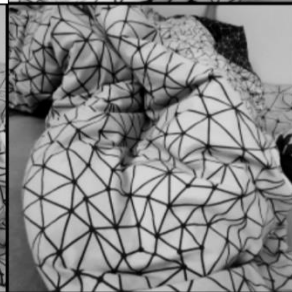
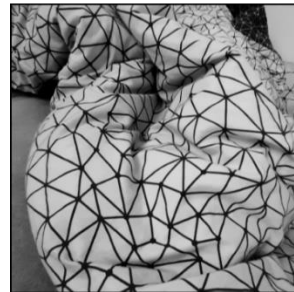




AKTIVITA A.

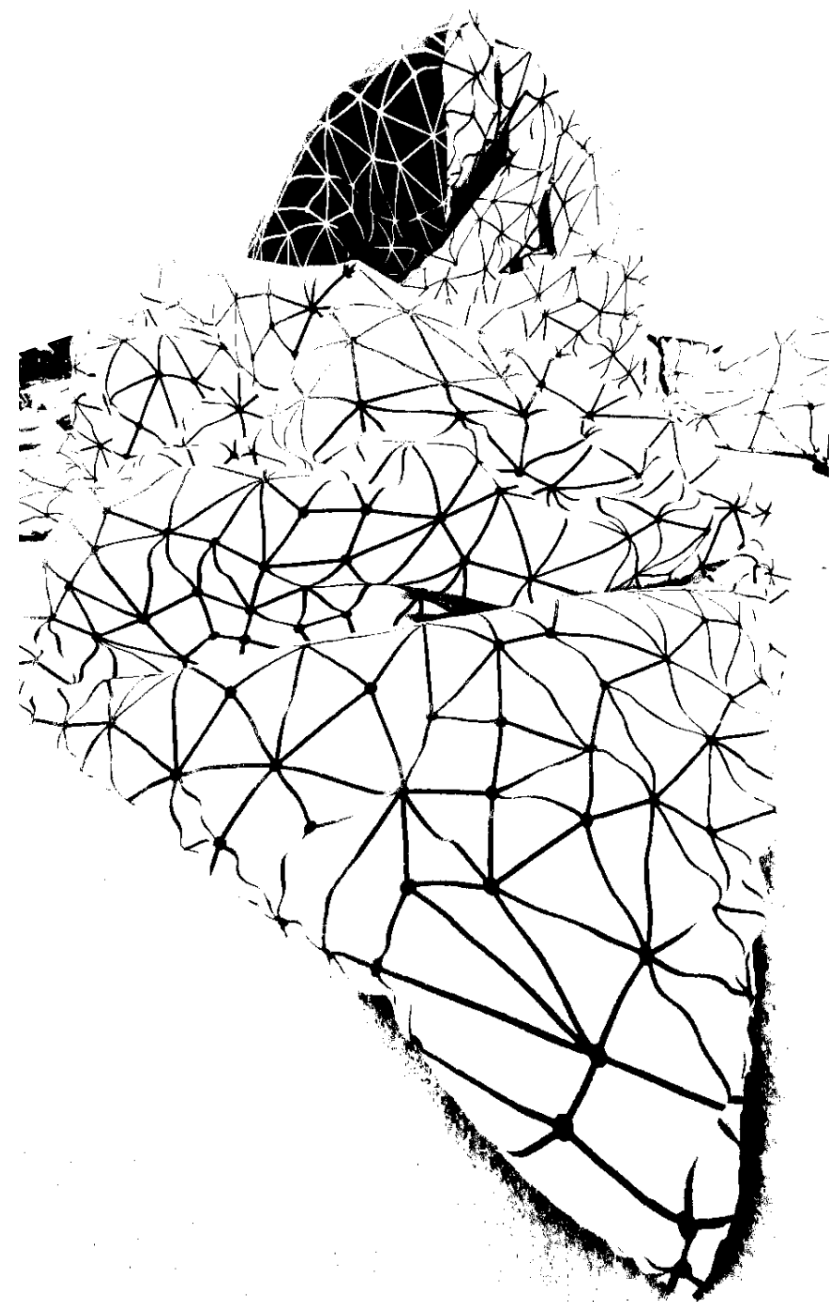
**naše a vaše
inspirace**

...



... v peřině

Série drapérie: V peřině



Čemu se výsledná socha podobá?



→ AKTIVITA B. Série drapérie: Socha

Ty jako socha s drapérii.

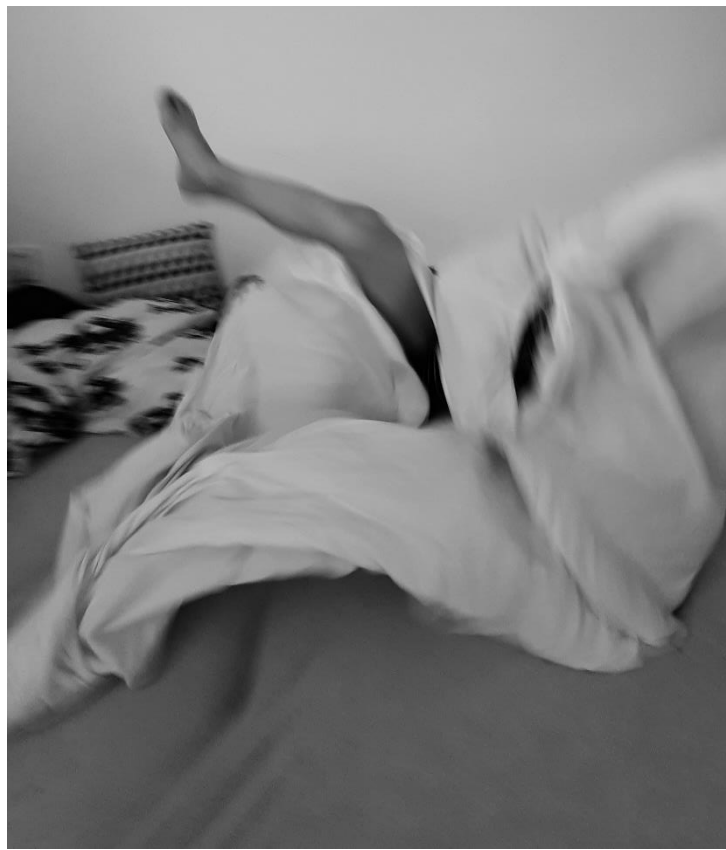
Zkus si pohrát s prostěradlem,
dekou nebo látkou.

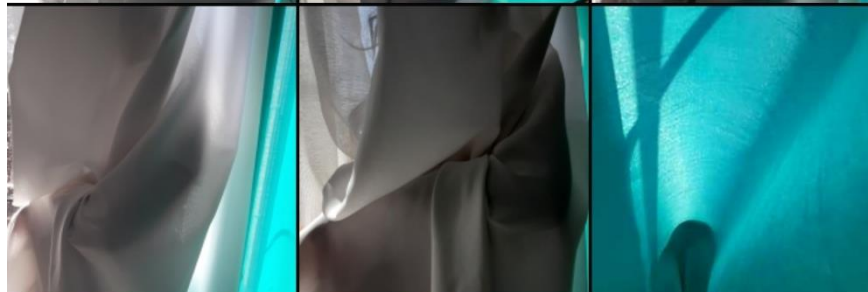
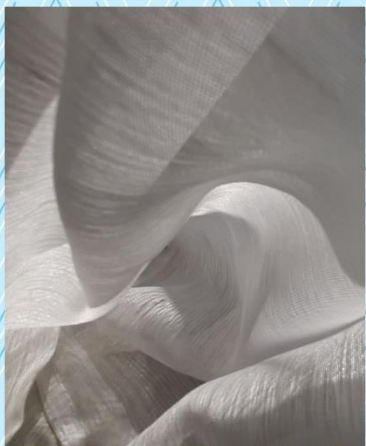
Využij ji na maximum!

Jak vypadá nařasená látka?

Co vše s ní lze dělat?

Všímej si, jak se každý materiál
chová jinak...





Série drapérie: Za závěsem

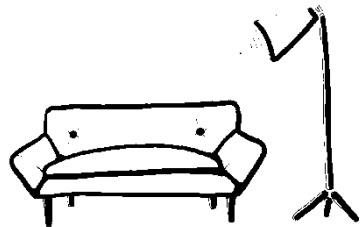
Ty a záclony, prohlédni si pozorně drapérii.

Zkus si nafotit zajímavé detaily vlnění, podpořené světlem a stínem.

Všimni si modelace látky.




Pozoruj světlo, když budeš závěsem pohybovat.

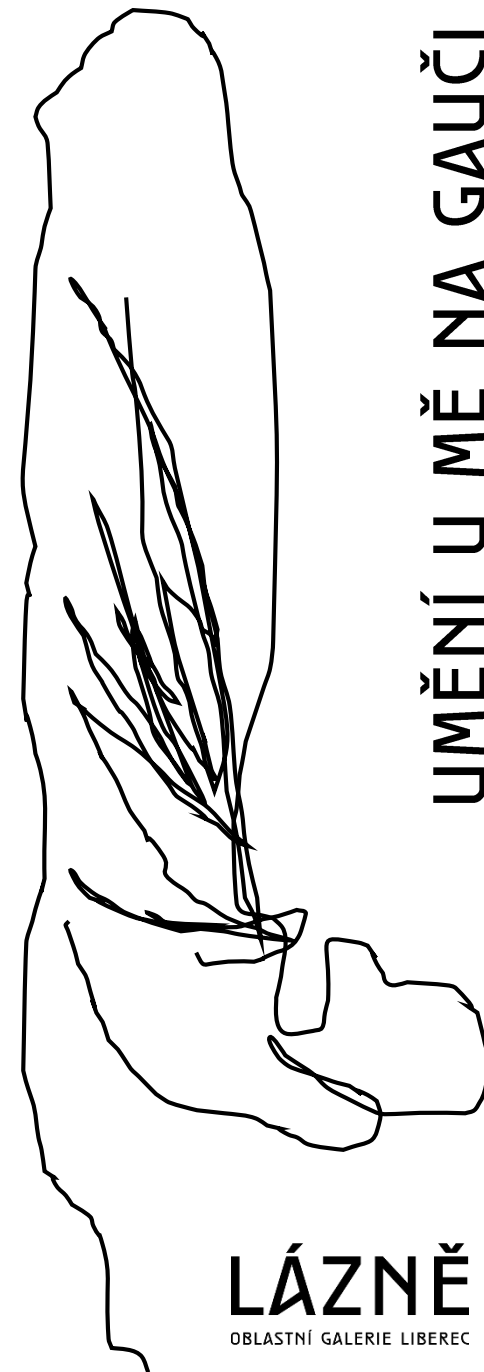
Až si vyzkoušíte, co vše lze dělat, můžeš pomoci mamince závěsy i záclony sundat a můžete je dát vyprat 😊



Váš backstage:
pošlete nám foto, jak to dopadlo s vaší peřinou...

#nagauci

-  @OblastniGalerieLiberec
-  @Galerie_Liberec
-  @galerieliberec



UMĚNÍ U MĚ NA GAUČI

LÁZNĚ
OBLASTNÍ GALERIE LIBEREC